



Stephan De Jonghe was een Vlaams pianist, musicoloog, pedagoog en concertorganisator.

Als programmamaker bij de NIR was hij een van de pioniers van de Belgische radio.

In zijn geboorteplaats Kruishoutem volgde hij lager onderwijs en zette zijn eerste stappen in wat een levenslange passie zou worden: de muziek. In 1920 ging hij in Aalst wonen en een jaar later behaalde hij aan de Vrije Normaalschool in Sint-Niklaas het diploma van onderwijzer-organist.

Hij ontwikkelde zich verder als pianist en studeerde in 1931 aan de Rijksuniversiteit Gent af als kunsthistoricus en oudheidkundige. In 1932 werd hij studiemeester aan het Atheneum van Aalst en tegelijk ook leraar harmonie en muziekgeschiedenis aan de Stedelijke Muziekschool.

Hij overleed in Brussel op 30 december 1933, amper 31 jaar oud.

Met bevlogen enthousiasme probeerde hij oude en nieuwe muziek op alle mogelijke manieren dichterbij het publiek te brengen. Als pianist gaf hij heel wat recitals met originele programma's, vaak samen met zijn vriend Marcel Boereboom, die later een gerespecteerd recensent en eminent musicoloog zou worden.

De muzikale belangstelling van Stephan De Jonghe was erg ruim. Zo probeerde hij met zijn radioprogramma's en lezingen de werken van moderne componisten ingang te doen vinden bij een breed publiek; hij schreef muziekbijdragen voor dag- en weekbladen en verrichtte belangrijk musicologisch werk over de Nederlandse barokcomponist Willem De Fesch.

In 1929 stichtte Stephan De Jonghe in Aalst een concertorganisatie die later de naam "Nieuwe Concerten" zou krijgen. De "Nieuwe Concerten" werd een begrip in het Aalsterse muziekleven en vond door zijn hoge niveau wijde weerklank. De Stephan De Jonghestichting tracht vandaag het levenswerk van deze inspirerende persoonlijkheid voort te zetten.



2025

INTERNATIONALE PIANOWEDSTRIJD

(NEGENTIENDE DRIEJAARLIJKSE EDITIE)



LIJST VAN DE LAUREATEN

1970

1. Floris Deketelaere
2. Jeannine Slegers
3. Hugo Lefever
4. Jetty Goeseels
5. Sabine Haenebalcke
6. Arlette Vanheste

1979

1. Luc Devos
2. Dirk Goubert
3. Koen Kessels
4. Michel Wagemans
5. Martine Bombeeck
6. Daniel Castelet

1988

1. Jill Lawson
2. Frans Schockaert
3. Thomas Dieltjens
4. Steven Kolacny
5. Geert Callaert
6. Lieve Pas

1997

1. Jimmy Quintens
2. Mathias Kende
3. Joost Van Kerkhoven
4. Riet De Blauwe
5. Veerle Peeters
6. Sofie De Coster

2006

1. John Gevaert
2. Stephanie Proot
3. Jan Heynderickx
4. Jonas De Geyndt
5. Bart Verheyen
6. Erik Brabants

2015

1. Emmy Wils
2. Misael Mejia Romero
3. Ye Chen
4. Nils Hellemans
5. Nathalie Matthys
6. Andries Voets

1973

1. Maureen Bothuyne
2. Mireille Gleizes
3. Hugo Lefever
4. Christine Cornelis
5. Jan Huylebroeck
6. Sonja Moortgat

1982

1. Jan Michiels
2. Johan Timmermans
3. Marc Vandewielle
4. Dirk Herten
5. Joël Lybeert
6. Katty Hubrecht

1991

1. Piet Kuijken
2. Bart Meynkens
3. Katia Veekmans
4. Willem Sels
5. Stijn Kolacny
6. Joost Vanmaele

2000

1. Nicolas Kende
2. Liebrecht Vanbeckevoort
3. Heidi Vanderschrick
4. Lien Van Den Haute
5. Joachim De Borger
6. Nicolas Callot

2009

1. Stephanie Proot
2. Ivo Delaere
3. Koenraad Sterckx
4. Erik Brabants
5. Aveline Gram
6. Dorenda Notermans

2018

1. Roeland Vermeulen
2. Matthias Nauwelaerts
3. Alexander Declerq
4. Samuel Van de Velde
5. Stephanie Daelemans
6. Niobe Van Sighem

1976

1. Paul Arents
2. Stefan Poelmans
3. Caroline Gaziano
4. Marc Matthys
5. Christel Kessels
6. Katrien Friant

1985

1. Dirk Herten
2. Gunther Broucke
3. Luc Vaes
4. Stephanie Bruggeman
5. Hilde Buyens
6. Steven Kolacny

1994

1. Erwin Deleux
2. Stijn Kolacny
3. Yves Corsellis
4. Michael Pinket
5. Katelijne Burie
6. Kim Van Den Brempt

2003

1. David Van Looveren
2. Barbara Baltussen
3. Koenraad Verstichel
4. Helen Becque
5. Stephanie Proot
6. Goedele Van Kerkhoven

2012

1. Yanna Penson
2. Nicholas Van de Velde
3. Georges Tyriard
4. Hiu-Man Chan
5. Michael Mannes
6. Ana Popescu

2022

1. Samuel Van de Velde
2. Jens Vermeiren
3. Simon-Pierre Pollin
4. Boris Uzunov
5. José Borges
6. Merel Pauwels

Juryvoorzitters: Marcel Boereboom (1970-1979), Bernard Huys (1982-2003), Peter Thomas (vanaf 2006).

Juryleden sinds 1970: Lode Backx, Irène Bogaert, Jean Brouwers, Claude Coppens, Jozef De Beenhouwer, André De Groot, Roland De Munck, Luc Devos, Marc Erkens, Frédéric Gevers, Robert Grosloot, Dirk Herten, Levente Kende, Nicolaas Kende, Piet Kuijken, Abel Matthys, Catherine Mertens, Jan Michiels, Louis Pas, Dirk Rombout, Irene Russo, Eugène Traey, Sylvia Traey, Liebrecht Vanbeckevoort, Johan Duijck.

Driejaarlijkse Pianowedstrijd Stephan De Jonghe – 2025

DATA

Schiffingsproef: zaterdag 18 januari 2025 (reservedag zondag 19 januari).

Finale: zondag 23 maart 2025 om 14u.

LOCATIE

Feestzaal van het Stadhuis, Grote Markt 3, 9300 Aalst

DEELNEMINGSVOORWAADEN

- geboren zijn na 31 december 2001.
- niet in het bezit zijn van een Masterdiploma Piano uitgereikt door een Muziekhogeschool (Koninklijk Conservatorium of Lemmensinstituut).

INSCHRIJVINGEN

Uiterlijk op 15 december 2024 d.m.v. een online-inschrijvingsformulier op www.stephandejonghe.be.

Het inschrijvingsgeld bedraagt 40,-EUR over te schrijven op bankrekening BE28 7310 5835 0020.

PROGRAMMA

Schiffingsproef:

- a) een *preludium en fuga* uit het *Wohltemperierte Klavier* van J.S. Bach;
- b) een plichtwerk dat aan de kandidaten wordt bezorgd na betaling van het inschrijvingsgeld;
- c) een studie naar keuze van ca. 5 minuten.

Finale:

- a) een sonate van J. Haydn of W.A. Mozart *in extenso*;
- b) een werk naar keuze van een 19de, 20ste of 21ste-eeuwse componist, met een minimumduur van 7 minuten.

PRIJZEN

1 ^{ste} laureaat: Prijs Stephan De Jonghe (Cera)	2000,-EUR
2 ^{de} laureaat: Prijs van de Stad Aalst	1500,-EUR
3 ^{de} laureaat	1000,-EUR
De drie overige finalisten:	elk 500,-EUR

OVERIGE BEPALINGEN

De eerste drie laureaten verbinden er zich toe na de wedstrijd op te treden in een recital georganiseerd door de Stephan De Jonghestichting.

De jury behoudt zich het recht voor bij onvoldoende prestaties bepaalde prijzen niet toe te kennen. De organisator behoudt zich het recht voor in specifieke omstandigheden de voorwaarden te interpreteren.

For English version see / Pour une version française: www.stephandejonghe.be